



**Asignatura:** EDUCACIÓN FÍSICA EN ALUMNOS CON DIFICULTADES DE AUDICIÓN Y LENGUAJE.

**Tipo:** Troncal

**Créditos:** 4,5 créditos (2 teóricos + 2,5 prácticos)

**Carácter:** Anual

**Curso:** Tercero

**Especialidad:** Audición y Lenguaje

**Año académico:** 2011-2012

**Profesor:** Jose Antonio Prieto Saborit

## **OBJETIVOS**

- 1.- Desarrollar la capacidad para trabajar en equipo como condición necesaria para la mejora de la actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias.
- 2.- Participar en proyectos de investigación relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.
- 3.- Saber detectar dificultades anatómico-funcionales, cognitivas y de relación social, a partir de indicios corporales y motrices.
4. Identificar los déficit corporales, orgánicos y motóricos, así como las prácticas que los comprometen, y disponer de estrategias de adecuación.
- 5.- Saber utilizar el juego como recurso didáctico y como contenido de enseñanza.
- 6.- Conocer y valorar el propio cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tiene sobre la salud.
- 7.- Relacionar la actividad física con las distintas áreas que configuran el currículo de infantil y primaria, incidiendo en el desarrollo de la creatividad y las distintas manifestaciones expresivo comunicativas.
- 8.- Conocer el desarrollo psicomotor de 0-12 años y su intervención educativa.
- 9.- Conocer y valorar su propio cuerpo y el de los otros así como el desarrollo psicomotor y los elementos que intervienen en el proceso educativo.
- 10.- Identificar y emplear convenientemente la metodología específica de la Educación Física en la escuela y las relaciones con otras áreas de conocimiento.

## **CONTENIDOS**

### **BLOQUE TEMÁTICO I: LA EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA.**

#### **Objetivos:**

- Poner en marcha actividades adecuadas a cada edad y momento evolutivo del sujeto.
- Llevar a cabo una Educación Física que contribuya no sólo a la integración escolar del niño/ sino a su futura integración social.

#### **Contenidos:**

##### **Programa teórico**

Tema 1. Conceptos generales. Fundamentos teóricos.

Tema 2. Déficit sensoriales y su atención en el área de Educación Física.

Tema 3. Deporte Vs problemas de audición

Tema 4. Revisión bibliográfica (artículos)

## **BLOQUE TEMÁTICO I I: METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN.**

### **Objetivos:**

- Utilizar el juego como medio de aprendizaje.
- Ser capaz de adaptar las propuestas lúdicas a la realidad del centro y del alumnado.

### **Contenidos:**

#### Programa teórico

Tema 5. Capacidades Perceptivo- Motrices.

Tema 6. Capacidades Físico- Motrices.

Tema 7. Rol de Actividades de Aplicación en Alumnos con Déficit Sensoriales.

#### Programa práctico:

- . Prácticas físicas que abarquen los contenidos relativos al programa teórico.
- . Elaboración y puesta en práctica de una sesión de juegos.

## **METODOLOGÍA**

El tratamiento de la asignatura constará de sesiones teórico-prácticas con el fin de que los alumnos alcancen los objetivos propuestos. El planteamiento didáctico será el siguiente:

- . Exposición teórica del programa por parte del profesor.
- . Entrega de documentación complementaria.
- . Desarrollo de sesiones prácticas tanto por parte de la profesora como por parte de los alumnos.
- . Proyección de sesiones de vídeo.

## **RECURSOS**

- Bibliografía específica
- Documentos elaborados por la profesora.
- Audiovisuales

## **EVALUACIÓN**

### ***Criterios de evaluación***

- Grado de conocimiento y asimilación de los contenidos teóricos.
- Cumplimiento de los créditos prácticos de la materia. Su incumplimiento imposibilita la superación de la materia.
- Calidad de los trabajos individuales y grupales. Para cada práctica y/o trabajo se valorarán: Asistencia y/o entrega puntual. Tratamiento de los contenidos. Estructura formal y presentación. Consulta bibliográfica y citas.
- Actitudes personales-profesionales.
- Asistencia y participación en prácticas. Obligatoriedad a un mínimo del 80%.
- Para poder obtener un aprobado en la asignatura deberá superar el 5 en cada una de las partes puntuables.

## **Instrumentos de evaluación**

<b>ASPECTO</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>%</b>
Asistencia y participación	- Participación activa en sesiones prácticas (80% obligatoriedad).	Observación y notas del profesor.	<b>20%</b>
Conceptos de la materia	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia.	Examen teórico (prueba objetiva)	<b>40%</b>
Sesiones prácticas	Puesta en práctica de trabajos (obligatorio). Entrega de memorias de cada trabajo elaborado.	Valoración de la actividad.	<b>40%</b>

### **Otras consideraciones:**

1.- La nota de los trabajos obligatorios (teóricos/prácticos), solo puntuarán en el caso de que el alumno obtenga en el examen una puntuación igual o superior a cinco.

2.- Los alumnos deberán presentar todos los trabajos obligatorios en los plazos previstos.

3.- Los alumnos que por motivos laborales o personales, previa justificación, no puedan acudir a clase deberán presentar igualmente todos los trabajos obligatorios teóricos y prácticos, en los plazos establecidos, de forma individual.

4.- La presentación y superación de los trabajos será requisito obligatorio para poder superar la asignatura.

5.- Obtendrán calificación de suspenso:

a. Los alumnos que no superen con una puntuación igual o superior a cinco el examen (aunque hayan entregado todos los trabajos y éstos estén aprobados).

b. Los alumnos que no entreguen todos los trabajos obligatorios (teóricos y prácticos) aunque superen el examen y tengan el resto de trabajos aprobados.

c. Los alumnos que superen el examen y no hayan presentado ningún trabajo.

6.- La calificación final será la resultante de la integración de las distintas notas, en función del porcentaje que se asigna a cada parte.

7.- Para superar la asignatura la nota final debe ser igual o superior a cinco.

8. – En el caso de que no hubiera un número de alumnos mínimo para el desarrollo de las exposiciones prácticas por parte de profesor y alumnos el porcentaje será: 10 % asistencia y participación, 70% examen teórico y 20 % Trabajo de sesión o Unidad Didáctica.

## **BIBLIOGRAFIA**

- BAUTISTA, R. Y COLS. (1991): "Necesidades Educativas Especiales". Manual Teórico-práctico. Aljibe. Málaga.
- BERNAL, J.A. (2002): "El profesor de Educación Física y el alumno sordo". Ed Wanceulen. Sevilla
- CAPLLONCH BUJOSA, M. (1994): "Unidades didácticas para Primaria". Inde. Barcelona.
- CASTAÑER BALCELLS, M. (1991): "La Educación Física en la Enseñanza Primaria".
- CHINCHILLA, J.L; ALONSO, J. (1998): "Educación física en Primaria". CCS. Madrid.
- DOMINGO CALVO, Q. (1990): "Psicomotricidad". Seco Olea. Madrid.
- GARCÍA NÚÑEZ, J.A.; BERRUEZO, P. P. (2002): "Psicomotricidad y Educación Infantil". Ciencias de la Educación Preescolar y Especial". Madrid.
- GARRIDO, A; GONZÁLEZ, J.B. (1995): "Desarrollo Curricular de Educación Física". Escuela Española, S.A. Madrid.
- GUTIÉRREZ DELGADO, M (1991): "La Educación Psicomotriz y el Juego". Wanceulen. Sevilla.
- HERREN, H. (1982): "Estudio sobre los la educación de los niños y los adolescentes sordos". Médica y Técnica. Barcelona.
- LE BOULCH, J. (1990): "La Educación por el Movimiento". Paidós.
- LE BOULCH, J. (1999): "El Desarrollo Psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años". Paidós. Barcelona.
- LINARES, P. (1993): "Fundamentos Psicoevolutivos de la educación Física Especial". Universidad de Granada.
- LUQUE, F. LUQUE, S. (1996): "Guía de Ejercicios Escolares". Gymnos. Madrid.
- PINEDA, J.; PAREJA, J. (1997): "Fichero de Juegos". Wanceulen Editorial Deportiva, S.L. Sevilla.
- RUIZ PÉREZ, L.M. (1987): "Desarrollo Motor y Actividades Físicas". Gymnos. Madrid.
- TASSET, J.M. (1996): "Teoría y Práctica de la Psicomotricidad". Paidós.