

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

NOMBRE	Didáctica General	CÓDIGO	10486-10536-10436-10295-10395-10345
TITULACIÓN	Magisterio	CENTRO	Escuela Universitaria Padre Enrique de Ossó
TIPO	Troncal	Nº TOTAL DE CRÉDITOS	9
PERIODO	Anual	IDIOMA	Castellano
COORDINADOR/ES	TELÉFONO /EMAIL	UBICACIÓN	Despacho de Terapia Ocupacional
Tania Gutiérrez Inguanzo	985216553 tania@eupo.es		
PROFESORADO	TELÉFONO /EMAIL	UBICACIÓN	Despacho de Terapia Ocupacional
Tania Gutiérrez Inguanzo	985216553 tania@eupo.es		

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Es una asignatura troncal que desarrolla competencias genéricas comunes a todos los perfiles de maestro. Sus contenidos, teóricos y prácticos, son esenciales en la formación del maestro al capacitarles para la intervención educativa en el marco de una educación inclusiva. A su vez, los conocimientos adquiridos en esta materia, desarrollarán capacidades básicas para el desarrollo de otras materias como Didácticas específicas y el Practicum.

Los alumnos/as están organizados en tres grupos de unos 50 componentes. Será impartida por un docente y se dispone de los recursos necesarios, espaciales y materiales, para su desarrollo.

3. REQUISITOS.

No existen requisitos obligatorios para poder cursarla aunque sería muy recomendable que los alumnos hubiesen superado con éxito asignaturas básicas como Teoría de las Instituciones y Psicología.

4. OBJETIVOS

1. Adquirir una base conceptual sólida para analizar y cuestionar las concepciones de la educación emanadas de la investigación así como las propuestas curriculares de las Administraciones Educativas.
2. Organizar la enseñanza, utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo.
3. Conseguir conocimientos, estrategias y métodos que permitan participar en proyectos de investigación relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS TRANSVERSALES O GENÉRICAS

INSTRUMENTALES

1. Capacidad de análisis y síntesis
2. Capacidad de organización y planificación
3. Comunicación oral y escrita en la lengua materna
4. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

PERSONALES

5. Trabajo en equipo
6. Habilidades en las relaciones interpersonales
7. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad

SISTÉMICAS

8. Aprendizaje autónomo
9. Adaptación a nuevas situaciones
10. Creatividad

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

SABER

11. Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular.
12. Capacidad para promover el aprendizaje autónomo.
13. Sólida formación científico-cultural y tecnológica.

SABER HACER

13. Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación
14. Capacidad para utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación
15. Participar en proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa

SABER ESTAR

16. Capacidad para trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias

SABER SER

17. Asumir la dimensión ética del maestro potenciando en el alumnado una actitud de ciudadanía crítica y responsable
18. Capacidad para asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica

5. CONTENIDOS

TEMA 1. Fundamentación científica de la Didáctica. La comunicación didáctica.

1. Evolución del concepto de didáctica.
2. Relación de la Didáctica con otros campos
3. Acto didáctico. Concepto, elementos y fases
4. Evolución interacción profesor-alumno

Materiales de estudio

- Documentos aportados por la profesora
- Presentaciones Power-Point
- COLL CESAR y ISABEL SOLE, "La interacción profesor/alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje", en: Coll Cesar, J. Palacios y A. Marchesi (Compiladores), pp. 315-334

Metodología de trabajo: partiendo de las reflexiones realizadas por los alumnos en las actividades propuestas, la profesora explicará los contenidos básicos del tema utilizando presentaciones Power-Point.

Competencias trabajadas:

CG: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.

CE: 12, 13, 16, 18.

Actividades a desarrollar:

A) Trabajo grupal: elaboración de una definición grupal de Didáctica justificando los términos empleados.

Pautas para la realización del trabajo.

- Seleccionar diferentes conceptos de Didáctica General, especificando fecha y autor.
- Analizar la evolución del concepto, considerando: el objetivo de estudio, la finalidad, los contenidos, etc.
- Dar una definición grupal actualizada (lo más completa posible) de Didáctica General.
- Reflejar la definición a través de un mapa conceptual.

Material específico: documento aportado por la profesora

Extensión máxima: 3 folios

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Ortografía, presentación, estructuración, expresión de conceptos de forma clara (20%)..
2. Coherencia y claridad en el procesamiento, valoración e integración de la información recogida en las fuentes consultadas (50%)..
3. Asimilación y dominio de las cuestiones planteadas en las pautas de realización del trabajo (20%)..
4. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de los siguientes ítems:

- a. ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
- b. ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?

B). Trabajo grupal: presentación-exposición en Power Point del resumen del documento: La interacción profesor alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje (COLL CESAR y ISABEL SOLE).

Pautas para la realización del trabajo. Los alumnos/as deberán elaborar y exponer una presentación Power Point que responda a las siguientes cuestiones:

- Evolución de la interacción
- Primeros estudios: objetivo general, variables analizadas, ventajas y deficiencias.
- Estudios posteriores: objetivos generales, variables analizadas, aportaciones y deficiencias

Material específico: COLL CESAR y ISABEL SOLE, "La interacción profesor/alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje", en: *Psicología de la Educación Desarrollo Psicológico y Educación, II*. Coll Cesar, J. Palacios y A. Marchesi (Compiladores), pp. 315-334

Extensión máxima: 16 presentaciones.

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Ortografía, presentación, estructuración, expresión de conceptos de forma clara (10%)..
2. Uso de TIC. Claridad y creatividad en las presentaciones Power Point (10%).
3. Coherencia y claridad en el procesamiento, valoración e integración de la información recogida en las fuentes consultadas (50%)..
4. Asimilación y dominio de las cuestiones planteadas en la exposición del trabajo (20%)..
5. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de los siguientes ítems:
 - ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
 - ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?
6. Autoevaluación grupal e individual del trabajo realizado (10%).

Bibliografía de ampliación:

- BENEDITO, V. (1987): "Aproximación a la Didáctica". PPU, Barcelona
- BENEDITO, V. (1987): "Introducción a la Didáctica". Barcanova, Barcelona.
- FENSTERMACHER, G.G.; SOLTIS, J. (1998): Enfoques de la enseñanza. Amorrortu, Buenos Aires.
- PACIOS, A (1980): "Introducción a la Didáctica". Cincel-Kapelusz, Madrid.
- ROSENSHINE, B; STEVENS, R. (1989): " Funciones docentes". En Wittrock, M.C.: La investigación en la enseñanza III. Paidós/MEC, Barcelona, pp. 587-626
- SALVADOR MATA, F., RODRIGUEZ DIEGUEZ, J.L. Y BOLÍVAR BOTÍA, A (Dir.) (2007): Diccionario enciclopédico de Didáctica. Aljibe. Archidona.

- VILLA, A. (1985): Un modelo de profesor ideal. Servicio de Publicaciones del MEC, MEC/CIDE, Madrid.

TEMA 2. Enseñanza/Aprendizaje.

1. Concepto enseñanza. Evolución. Modelos. Funciones.
2. Concepto aprendizaje. Evolución. Enfoques. Elementos. Factores.
3. Concepciones del proceso E/A
4. Procesos, estrategias y técnicas del proceso de E/A

Materiales de estudio

- Documentos aportados por la profesora
- Presentaciones Power-Point
- Los Modelos de Enseñanza y la práctica de aula. Nicolás Martínez Valcárcel. dewey.uab.es/pmarques/dioe/modelosnicolas

Metodología de trabajo: metodología expositiva por parte de la profesora de los contenidos básicos del tema, los cuales se explicarán y desarrollarán en clase, utilizando presentaciones Power Point. Se completará con la tutorización, por parte de la profesora, en la aplicación de lo expuesto en las actividades a desarrollar.

Competencias trabajadas:

CG: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.

CE: 11, 12, 13, 16, 17, 18

Actividades a desarrollar

A) Presentación-exposición en Power Point del resumen del documento: Los Modelos de Enseñanza y la práctica de aula. Nicolás Martínez Valcárcel. dewey.uab.es/pmarques/dioe/modelosnicolas

Pautas para la realización del trabajo. Los grupos deberán elaborar y exponer una presentación Power Point que responda a las siguientes cuestiones:

- Concepto de modelo de **enseñanza**
- Estructura del mismo

Material específico: Los Modelos de Enseñanza y la práctica de aula. Nicolás Martínez Valcárcel. dewey.uab.es/pmarques/dioe/modelosnicolas

Extensión máxima: 12 presentaciones.

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Ortografía, presentación, estructuración, expresión de conceptos de forma clara (10%)..
2. Uso de TIC. Claridad y creatividad en las presentaciones Power Point (10%).
3. Coherencia y claridad en el procesamiento, valoración e integración de la información recogida en las fuentes consultadas (50%)..
4. Asimilación y dominio de las cuestiones planteadas en la exposición del trabajo (20%)..
5. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de los siguientes ítems:

- ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
- ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?

6. Autoevaluación grupal e individual del trabajo realizado (10%).

B) Presentación-exposición en Power Point de un modelo de aprendizaje conductual y otro cognitivo.

Pautas para la realización del trabajo. Los grupos de trabajo desarrollará, dos teorías pertenecientes a diferentes modelo de aprendizaje. El trabajo realizado se expondrá con presentaciones Power Point. Cuestiones:

- Principios de cada teoría
- Conceptos fundamentales
- Implicaciones didácticas

Material específico: la bibliografía contemplada en el tema o cualquier otra, propia del grupo (correctamente reseñada tal y como se recoge en el manual elaborado por la Escuela).

Extensión máxima: 8 presentaciones para cada teoría.

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Ortografía, presentación, estructuración, expresión de conceptos de forma clara (10%)..
2. Uso de TIC. Claridad y creatividad en las presentaciones Power Point (10%).
3. Coherencia y claridad en el procesamiento, valoración e integración de la información recogida en las fuentes consultadas (50%)..
4. Asimilación y dominio de las cuestiones planteadas en la exposición del trabajo (20%)..
5. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de los siguientes ítems:
 - ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
 - ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?
6. Autoevaluación grupal e individual del trabajo realizado (10%).

C) Diseño de un tema utilizando los procesos, estrategias y técnicas adecuadas al nivel y la materia elegidas.

Pautas para la realización del trabajo.

1. Los grupos de alumnos/as escogerán un tema de entre los siguientes:
 - ✓ El folklore asturiano
 - ✓ Los medios de comunicación
 - ✓ Fauna y flora asturiana.
 - ✓ Hábitos de vida saludable
2. Diseñarán el tema escogido (en presentación Power Point), adaptándolo a niños de entre 8-9 años, especificando: Objetivos, metodología, actividades y los procesos, estrategias y técnicas adecuadas.

Material específico: Se utilizarán los apuntes aportados por la profesora, las presentaciones Power Point y las ejemplificaciones realizadas.

Extensión máxima: 24 presentaciones

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Ortografía, presentación, estructuración, expresión de conceptos de forma clara (10%)..
2. Uso de TIC. Claridad y creatividad en las presentaciones Power Point (10%).
3. Coherencia y claridad en el procesamiento, valoración e integración de la información recogida en las fuentes consultadas (50%)..
4. Asimilación y dominio de las cuestiones planteadas en la exposición del trabajo (20%)..
5. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de los siguientes ítems:
 - ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
 - ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?
6. Autoevaluación grupal e individual del trabajo realizado (10%).

Bibliografía de ampliación:

- ALONSO, F. (1995): Aprendizaje cognitivo. Valencia. Promolibro.
- ANDERSON, J.R. (2001). Aprendizaje y memoria. Un enfoque integral. Madrid: McGraw.
- BANDURA, A.(2002): "Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad", Madrid Alianza
- BELTRÁN, J.(1993): Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid. Síntesis.
- BELTRAN, J. y BUENO, J.A. (1995): Psicología de la Educación. Barcelona, Marcombo.
- COLL, C. (1996): El constructivismo en el aula. Barcelona. Grao.
- COLL, C.; PALACIOS, J.; y MARCHESI, A. (2004): Desarrollo psicológico y educación2. Psicología de la Educación Escolar. Madrid, Alianza.
- DOMJAN, M. Y BURKHARD, B.(1998). Principios de aprendizaje y de conducta. Madrid: Debate.
- FLAVELL, J. H. (1993). El desarrollo cognitivo. Madrid. Visor..
- GARDNER, H. (1995): Inteligencias múltiples. Paidós. Barcelona.
- GARDNER, H. (2003). La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI. Paidos. Barcelona
- GONZÁLEZ, F. Y NOVAK, D. (1993): Aprendizaje significativo. Madrid. Cincel.
- HERNÁNDEZ PINA, F. (1998): Aprendiendo a aprender. Barcelona. Océano.
- KLEIN, S.B. (1994). Aprendizaje. Principios y aplicaciones. Madrid: McGraw-Hill.
- LEAHEY, T.H., Y HARRIS, R.J. (1997). Aprendizaje y cognición. Madrid: Prentice-Hall.
- MALDONADO, A. (1998). Aprendizaje, cognición y comportamiento humano. Madrid: Biblioteca Nueva.
- NORMAN, DONALD A. (1985):"El aprendizaje y la memoria", Madrid Alianza.

NOVAK, J., GOWIN, D. (1988): Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca. Barcelona.

ONTORIA, A., y otros. (1999): Potenciar la capacidad de aprender y pensar. Madrid. Narcea.

ORMOD, J.E. (2005). Aprendizaje humano. Madrid: Pearson.

PEARCE, J. M. (1998). Aprendizaje y cognición. Barcelona: Ariel Psicología.

PELLÓN, R., Y HUIDOBRO, A. (2004). Inteligencia y aprendizaje. Barcelona: Ariel Psicología.

POZO, I. (2003): Aprendices y maestros. Madrid. Alianza Editorial

RIVAS, F. (2003): El proceso de enseñanza: aprendizaje en la situación educativa. Barcelona: Ariel.

VYGOTSKY, L.S. (El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Crítica

TEMA 3. El currículo: Concepto y fundamentos

1. Concepto. Bases. Fundamentos. Principios
2. Modelos curriculares.
3. El currículo de Infantil y Primaria

Materiales de estudio

- Documentos aportados por la profesora
- Presentaciones Power-Point
- Currículo de Infantil y Primaria Comunidad Autónoma Asturias

Metodología de trabajo: metodología expositiva por parte de la profesora de los contenidos básicos del epígrafe 1 y 2 del tema, los cuales se explicarán y desarrollarán en clase, utilizando presentaciones Power Point. Del epígrafe 3, al trabajarse desde la asignatura de Organización Escolar, se realizará una actividad de recordatorio.

Actividades obligatorias a desarrollar: ninguna.

Competencias trabajadas:

CG: 8.

CE: 11, 12, 13.

Bibliografía de ampliación:

- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J.M. (2001). Entender la didáctica, entender el currículum. Miño y Dávila. Madrid.
- BELTRÁN LLAVADOR, F. (2001). Impertinente currículum. F. Beltrán. Valencia.
- CASANOVA, A. (2006): Diseño y desarrollo e innovación educativa. Madrid: La Muralla
- CONTRERAS, D. (1990): Enseñanza, Currículum y Profesorado. Akal. Madrid.
- DE LA TORRE, S. (1993): Didáctica y currículum. Dykinson. Madrid.
- DÍAZ BARRIGA, A. (1997): Didáctica y Currículo. Paidós. Barcelona.
- MENA, B. (1998): Didáctica y currículum escolar. Salamanca. Anthena

- RODRIGUEZ DIEGUEZ, J.L. (1986): Currículum. Acto didáctico. Anaya. Madrid.
- RUIZ RUIZ, J. M. (2000): Teoría del currículum: diseño, desarrollo curricular e innovación curricular. Madrid: Universitas. S.A.

www.educastur.es/

www.princast.es-

[www.psicologoescolar.com/LOE/ASTURIAS/asturias decreto de currículo principado. htm](http://www.psicologoescolar.com/LOE/ASTURIAS/asturias%20decreto%20de%20curriculo%20principado.htm)

TEMA 4. La planificación del currículum

1. Proyecto Educativo. Proyecto Curricular
2. Programación docente:
 - **Objetivos:** Concepto. Tipos. Caracterización y sentido. Tareas profesor: selección/adecuación; -organización/secuenciación
 - **Contenidos:** Concepto y caracterización. Tipos de contenidos. Tareas del profesor: selección, organización, secuencia, enseñanza, evaluación
 - **Metodología-Actividades:** Concepto metodología. Modelos y estrategias de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Modelos individualizados. Modelos socializados. Globalización e interdisciplinariedad. Actividades. Tipos. Tareas del profesor: diseño y desarrollo (organización, secuencia).
 - **Medios – Recursos:** Concepto. Clasificación

Materiales de estudio:

- Documentos aportados por la profesora
- Presentaciones Power-Point.
- **Mijangos Robles, A del C.:** Clasificación general de los métodos de enseñanza. www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml
- **Dr. Pere Marquès Graells.** Los medios didácticos y los recursos educativos. dewey.uab.es/pmarques/medios.htm

Metodología de trabajo: para el epígrafe 1 se realizará una actividad de recuerdo de lo impartido en la asignatura de Organización Escolar. Para el epígrafe 2 se utilizará una metodología expositiva por parte de la profesora de los contenidos básicos, los cuales se explicarán y desarrollarán en clase, utilizando presentaciones Power Point. El epígrafe se completará con la tutorización, por parte de la profesora, en la aplicación de lo expuesto en la actividad a desarrollar.

Competencias trabajadas:

CG: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

CE: 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.

Actividades a desarrollar:

Trabajo grupal: *Elaboración de una programación docente de una de las áreas de desarrollo del currículum de Primaria y desarrollo de una unidad didáctica*

Pautas para la realización del trabajo:

Se seguirá el formato desarrollado en clase. Tanto el curso, como el área y la

unidad, serán de libre elección por parte del grupo.

Material específico: los apuntes dados por la profesora, las presentaciones Power Point, la bibliografía contemplada en la Guía o cualquier otra fuente de información, propia del grupo, correctamente reseñada tal y como se recoge en el manual elaborado por la Escuela.

Extensión máxima: sin determinar.

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Ortografía, presentación, estructuración, expresión de conceptos de forma clara (10%)..
2. Coherencia y claridad en el procesamiento, valoración, integración y aplicación del conocimiento teórico (60%).
3. Asimilación y dominio de las cuestiones planteadas en la exposición del trabajo (20%).
4. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de los siguientes ítems:
 - ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
 - ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?
5. Autoevaluación grupal e individual del trabajo realizado (10%).

Bibliografía de ampliación:

General del tema:

- AGELET, J. [et al.] (2000). Estrategias organizativas de aula: propuestas para atender la diversidad. Barcelona: Graó.
- ANTUNEZ, S. [et al.] (2004). Del Proyecto educativo a la Programación de Aula. Barcelona: Graó.
- CARMEN del y otros. (2004): La planificación didáctica. Madrid: Grao
- DE PABLO, P, Y VELEZ, R. (1993): Unidades didácticas. Proyectos y talleres. Madrid, Alambra
- ESCAMILLA, A.(1993): Unidades didácticas. Una propuesta de trabajo en el aula. Zaragoza. Edelvives.
- ESCAMILLA GONZALEZ, A. (2009). Competencias en la programación de aula. Infantil y primaria (3-12 años). Grao, Ediciones
- FERNANDEZ y otros: (1999): ¿Como hacer unidades didácticas innovadoras? Madrid: Narcea
- GARCÍA, F. (1996). Diseño y desarrollo de unidades didácticas: educación primaria. Madrid: Escuela Española.
- RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J.L. (2004). La programación de la Enseñanza. Aljibe. Archidona. Málaga.
- ROMÁN, M.; LÓPEZ, E. (1994). Currículum y programación: diseños curriculares de aula. Madrid: EOS.
- ROMAN, M; Díez, E. (2001). Diseños curriculares de aula: un modelo de planificación como aprendizaje-enseñanza. Buenos Aires : Novedades Educativas.

Metodología-Actividades

- BLAKE, R R. (1993). El trabajo en equipo: qué es y cómo se hace. Deusto: Madrid.
- FUENTES, P., AYALA, A., DE ARCE, J. F. Y GALÁN, J. I. (1997). Técnicas de trabajo individual y de grupo en el aula. De la teoría a la práctica. Madrid: Pirámide.
- JIMÉNEZ JIMÉNEZ, B. (1989) Modelos didácticos para la innovación educativa. Barcelona : PPU.
- JOHNSON, D. W., JOHNSON, R. T. Y HOLUBEC, E. J. (1994). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- MARTÍN MOLERO, F. (1991). El método: su teoría y su práctica. Madrid: Dikinson.
- OVEJERO, A. (1990). El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional. Barcelona: PPU.
- PUJOL, J. Y FONS, J. L. (1981) Los métodos en la enseñanza universitaria. Pamplona: EUNSA.
- REYNOLDS, J. I. (1992). El método del caso y la formación en gestión. (2ª ed.). Valencia: IMPIVA.

Medios Recursos

- APARICI, R.; GARCÍA, A. (1988). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICE-UNED
- AREA, Manuel (1991b). Los medios, los profesores y el currículum. Barcelona: Sendai
- AREA, Manuel (2004). Los medios y las tecnologías de la educación. Madrid: Pirámide.
- BALLESTA, Javier. (coord.) (1995). "Función didáctica de los materiales curriculares". Pixel Bit. Revista de Medios y Educación, 5, pp.29-46"
- BLAZQUEZ, F., CABERO, J., LOSCERTALES, F. (1994). "Un estudio sobre la integración de los medios y recursos tecnológicos en la Escuela". En Memoria de José Manuel López Arenas." 1999). Tecnología educativa. Madrid: Síntesis.
- CABERO, Julio (1990). Análisis de medios de enseñanza. Sevilla: Ediciones Alfar.
- CABERO, Julio (1991). "Líneas y tendencias de investigación en medios de enseñanza". En LÓPEZ, J y BERMEJO, B. (Coords.) El Centro educativo. Nuevas perspectivas organizativas. <<http://tecnologiaedu.us.es/revistas/libros/4.htm>> Sevilla: GID
- FERRÉS, Joan, MARQUÈS GRAELLS, Pere (coords.) (1996). Comunicación Educativa y Nuevas Tecnologías Barcelona: Editorial Praxis.

TEMA 5. Evaluación

1. Finalidades y funciones de la evaluación.
2. Concepto, características y normas de evaluación
3. Los objetos de evaluación
4. Tipos de evaluación
5. Instrumentos de evaluación

Materiales de estudio

- Documentos aportados por la profesora
- Presentaciones Power-Point

Metodología de trabajo: metodología expositiva por parte de la profesora de los contenidos básicos, los cuales se explicarán y desarrollarán en clase, utilizando presentaciones Power Point. Se completará con la tutorización, por parte de la profesora, en la aplicación de lo expuesto las actividades a desarrollar.

Competencias trabajadas:

CG: 1, 2, 3, 5, 8, 10.

CE: 12, 14, 16, 18.

Actividades a desarrollar:

- Trabajo grupal: diseño del examen final de la asignatura Didáctica General.

Pautas para la realización del trabajo: se utilizará como instrumento de evaluación una prueba objetiva de elección múltiple que atienda a las siguientes normas:

- Nº total de ítems: 50
- Cada ítem contará con 4 alternativas de respuesta, de las cuales, ***solamente una será la correcta.***
- La respuesta correcta de cada ítem se pondrá en negrita y cursiva.
- Se especificará las condiciones de calificación del examen.

Material específico: Los apuntes generales de la materia, proporcionados por la profesora, los apuntes personales elaborados, las lecturas obligatorias, los trabajos grupales y la bibliografía de ampliación del tema correspondiente.

Extensión máxima: la que se corresponda con el Nº de ítems contemplado.

Ítems de evaluación del trabajo:

1. Aprendizaje autónomo personal y grupal. Valorado a través de las siguientes cuestiones:
 - ¿Se ha realizado la actividad conforme a las normas establecidas? (20%)
 - ¿Se respetan las normas en la elaboración de este tipo de prueba? (30%)
 - ¿Los ítems propuestos sirven para evaluar los contenidos desarrollados en la asignatura? (30%)
2. Trabajo en equipo (10%). Valorada a través de las siguientes cuestiones:
 - ¿Ha participado en el trabajo grupal de forma activa?
 - ¿Ha mostrado actitud colaboradora y respetuosa hacia los compañeros?
3. Autoevaluación grupal e individual del trabajo realizado (10%).

Bibliografía de ampliación:

- BARBERÁ GREGORI, E. (1999): Evaluación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje. Barcelona. Edebé.
- GRAU, S. (2007). "Reflexiones sobre la evaluación". en ROIG, R. (Dir). (2007)

Facultad de Educación. Universidad de Alicante. Editorial Marfil. 559-561.

- IBABE, I. Y JAURGIZAR, J. (2007). "Aprendizaje desde la evaluación: una experiencia de autoevaluación interactiva" en ROIG, R. (Dir). (2007) Facultad de Educación. Universidad de Alicante. Editorial Marfil. 179-199.
- LUJÁN, J. y PUENTE, J. (1996): Evaluación de centros docentes. El Plan EVA. Madrid: Secretaría de Estado de Educación del Ministerio de Educación y Ciencia.
- MATEO, J. (2000): La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. Barcelona. ICE Universidad de Barcelona.
- MEC (1993): Documentos de apoyo a la evaluación. Infantil y Primaria. Madrid
- MEC (1994): En clave de reforma. La evaluación. Madrid. SM.
- MEDINA, A. y otros (1998): Evaluación de los procesos y resultados del aprendizaje de los estudiantes. Madrid. UNED.
- ROSALES, C. (2000): Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza. Madrid. Narcea.
- ROTGER, B. (1990): Evaluación formativa. Cincel. Madrid.
- SANMARTI, N. (2007). 10 ideas clave. Evaluar para aprender. Barcelona: Graó.
- STUFFLEBEAM, D. Y SHINKFIELD, J. (1987): Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Paidós/ MEC.
- VALDIVIA, F., MADRID, L., GOICOECHEA, M. A., BERRIO, M. D. Y NÚÑEZ, P. (2007): "Cómo afrontar la evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje para la convergencia en el espacio europeo de educación superior". II Jornadas de Innovación Educativa y enseñanza Virtual, Málaga, Noviembre, 2007.

6. METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO

En el desarrollo de la asignatura se consideran las exigencias del cambio metodológico reconocido por el EEES. En consecuencia, se utilizará una combinación de diferentes metodologías:

- Metodología expositiva, por parte de las profesoras, de los contenidos básicos de la asignatura con la ayuda de diferentes recursos y soportes. A través de ella el alumno/a alcanzará, por recepción, los aprendizajes cognitivos básicos necesarios.
- Metodología activa -trabajos grupales-, para lograr aprendizajes significativos por descubrimiento personal. A través de los mismos, el alumno/a descubrirá el contenido, lo organizará, combinará e integrará modificando así, su estructura cognitiva previa.

A través de la metodología reseñada, la profesora se convierte en facilitadora, mediadora y orientadora del aprendizaje del alumno/a y el alumno/a se capacita para aprender a aprender de forma autónoma a lo largo de la vida, siendo capaz de responder y adaptarse a los cambios que pudieran derivarse en la práctica de su ejercicio profesional.

Todas las actividades serán orientadas por la profesora. La composición de los grupos será de carácter opcional entre los alumnos/as. No excederán de 4 componentes y se mantendrá estable a lo largo del curso.

Se utilizará, como herramienta fundamental de información, avisos y entrega de documentación, la plataforma MOODLE.

Modalidades organizativas:

- **Clases expositivas**
 - CG: 1, 7.
 - CE: 11, 13, 17.
- **Prácticas de aula/Seminarios/Talleres**
 - CG: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.
 - CE: 12, 13, 14, 15, 16.
- **Sesiones de evaluación**
 - CG: 1, 2, 3, 8, 10.
 - CE: 18.

Temas	Totales	TRABAJO PRESENCIAL				TRABAJO NO PRESENCIAL		
		Clase expositiva	Prácticas aula. Seminario/taller	S. evaluación	Total	T. grupal	T. autónomo	Total
1.- Didáctica. Comunicación didáctica.	35	6	9		15	9	18	27
2.- Proceso Enseñanza/Aprendizaje.	63	10	15	3	28	14	25	39
3.- Currículo.	11	3	0		3		8	8
4.- Planificación del currículo.	65	10	15	3	28	15	25	40
5.- Evaluación.	51	9	6		15	7	15	22
TOTALES	225	38	45	6	89	45	91	136

MODALIDADES	Horas	%
Presencial	Clases Expositivas	42.6
	Práctica de aula / Seminarios / Talleres	46
	Sesiones de evaluación	6.7
No presencial	Trabajo en Grupo	33
	Trabajo Individual	66.9

7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

EVALUACIÓN			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN COMPETENCIAS EVALUADAS Y PESO ESPECÍFICO			
Participación		Asistir regularmente a las clases y participar en el desarrollo de las mismas conforme a la dinámica del trabajo que en cada caso se establezca.	10%
Exámenes Teórico-prácticos	CG: 1, 2, 3, 8, 10. CE: 11, 12, 13, 17, 18	Se realizarán dos exámenes parciales y uno final. El alumno/a deberá obtener, en cada uno de ellos, una nota igual o superior a 5 para poder realizar la media ponderada con los otros criterios de evaluación. Los exámenes serán de preguntas de desarrollo y de aplicación práctica de los contenidos teóricos.	60%
Trabajos grupales	CG: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. CE: 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	Los criterios de valoración se recogen en función del trabajo a desarrollar. La nota media obtenida deberá ser igual o superior a 5 para poder hacer la media ponderada.	30%

La evaluación del grado de participación del alumno/a se realizará a través de:

- La recogida de firmas en las diferentes actividades presenciales.
- Utilizando los siguientes ítems de evaluación:
 - ¿Ha asistido regularmente a clase?
 - ¿Participa en clase preguntando, dando opiniones o respondiendo a preguntas del profesor?

OTRAS CONSIDERACIONES

- Los alumnos/as que tienen la asignatura pendiente podrán presentarse a los parciales.
- En el examen final se podrán recuperar los parciales suspensos junto con la materia específica propia del examen.
- Los alumnos/as de **primera matricula** (presenciales y no presenciales), deberán presentar los trabajos en las fechas previstas. De no hacerlo, se considerarán no presentados.
- Los alumnos/as pendientes, si se presentan a los parciales, tendrán que entregar los trabajos correspondientes a la materia el día del examen parcial. Si sólo se presentan al examen final deberán entregar todos los trabajos en la fecha oficial de examen señalada.
- La nota obtenida por los alumnos/as en los trabajos, será la resultante de la suma de las notas obtenidas en los trabajos **presentados** dividida por el total de trabajos **obligatorios**.

- La calificación final será la resultante de la integración de las distintas notas, en función del porcentaje que se asigna a cada parte.
- Para superar la materia, la nota final debe ser igual o superior a 5.
- Se guardarán parciales aprobados de una convocatoria ordinaria oficial a otra.

8. RECURSOS, BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

- BERNARDO CARRASCO, J. (2004): Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor. Rialp. Madrid.
- CASANOVA, M^a A. (2006). Didáctica y currículo. Madrid. Muralla.
- DIAZ ALCARAZ, F. (2002): Didáctica y currículum: Un enfoque constructivista. Castilla La Mancha: Edic. Universidad.
- GARCÍA PASCUAL, E. (2004): Didáctica y Currículum: claves para el análisis en los procesos de enseñanza. Mira ediciones. Zaragoza.
- MARTÍN MOLERO, F. (1999). La didáctica ante el tercer milenio. Madrid. Síntesis.
- MARTÍNEZ VALCARCEL, N.(Dir) y otros (2003): Didáctica General. Tresmilles/DM. Murcia.
- MEDINA RIVILLA, A. Y SALVADOR MATA, F. (2002). Didáctica general. Madrid. Prentice Hall.
- REINA. J. J. Y OTROS.(1994): Proyecto curricular de educación primaria: qué, cómo, cuándo enseñar y evaluar. Madrid. Esc. Española.
- RODRIGUEZ DIEGUEZ, J.L. (2004): Programación de la Enseñanza. Aljibe. Archidona
- RODRÍGUEZ ROJO, M. (2002): Didáctica General: qué y cómo enseñar en la sociedad de la información. Biblioteca Nueva. Madrid.
- SAENZ BARRIO. O. (Dr) (1994) (1997): Didáctica General. Un enfoque curricular. Alcoy. Marfil.
- SALVADOR MATA, F., RODRIGUEZ DIEGUEZ, J.L. Y BOLÍVAR BOTÍA, A (Dir.) (2007): Diccionario enciclopédico de Didáctica. Aljibe. Archidona.
- SEVILLANO, M.L. (2005): Didáctica en el S. XXI. McGrawHill. Madrid.
- TEJADA FERNÁNDEZ, J. (2005). Didáctica y currículum. Barcelona. Davinci Continental.
- ZABALZA, M. A. (1995). Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea.
- ZABALZA. M. A. (2000): Diseño y desarrollo del currículum. Madrid. Nancea.

DIRECCIONES WEB

<http://www.educared.net>

<http://www.cnice.mecd.es/enlaces/portaleseducativos.htm>

<http://www.eurosur.org>

<http://www.cuadernosdepedagogía.com>

<http://www.dmenor-mad.es>

www.Profes.net

www.Infoescuela.com

www.Oge.org

www.boe.es

www.educastur.es/

www.asturiaseducacion.com

www6.uniovi.es/bopa/2006/05/09358_01.htm

www.derecho.com/legislacion/bopa/

www.convivencia.mec.es/normativa/