



**Asignatura:** **TERAPIA OCUPACIONAL Y PSICOMOTRICIDAD**

**Tipo:** Troncal

**Especialidad:** Terapia Ocupacional

**Créditos:** 12 créditos (5 teóricos y 7 prácticos)

**Carácter:** Anual

**Curso:** Tercero

**Año académico:** 2010 - 2011

**Profesorado:**

- Paloma Nistal Hernández

### **PRERREQUISITOS**

En el Plan de estudios actual, no se han establecido prerrequisitos para cursar la asignatura.

### **CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Para seguir con aprovechamiento la asignatura es conveniente que el alumno haya observado y/o participado en sesiones prácticas dirigidas por terapeutas ocupacionales en las estancias prácticas de primero y segundo.

Conocimientos adquiridos en psicología de la discapacidad así como afecciones médico-quirúrgicas y geriatría.

### **ASIGNATURAS QUE SE HAN DE CURSAR SIMULTÁNEAMENTE**

No se refleja ninguna en concreto.

### **DESCRIPCIÓN ASIGNATURA**

La práctica psicomotriz es una herramienta de intervención, que aporta la terapeuta, un instrumento con bases filosóficas y metodológicas que sustentan esta profesión.

Se divide en dos bloques temáticos.

~ Bloque I: Componentes básicos de la psicomotricidad

~ Bloque II: Compuesto a su vez por dos módulos:

I. Exploración y diagnóstico psicomotor.

II. Métodos y técnicas de intervención psicomotriz.

### **COMPETENCIAS**

**COMPETENCIAS TRANSVERSALES / GENÉRICAS:**

**INSTRUMENTALES:**

1. Toma de decisiones.
2. Resolución de problemas.
3. Capacidad de organización y planificación.
4. Capacidad de análisis y síntesis.
5. Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
6. Capacidad de gestión de la información.
7. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.

#### PERSONALES:

1. Compromiso ético.
2. Trabajo en equipo.
3. Habilidades en las relaciones interpersonales.
4. Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinario.
5. Razonamiento crítico.
6. Trabajo en un contexto internacional.
7. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.

#### SISTÉMICAS:

1. Motivación por la calidad.
2. Adaptación a nuevas situaciones.
3. Creatividad.
4. Aprendizaje autónomo.
5. Iniciativa y espíritu emprendedor.
6. Liderazgo.
7. Conocimiento de otras culturas y costumbres.

#### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

##### **Cognitivas (Saber)**

- Capacidad para educar, facilitar, apoyar y animar el funcionamiento ocupacional, el bienestar y el confort de las poblaciones, comunidades, grupos e individuos cuyas vidas están afectadas por la limitación en el funcionamiento, sufrimiento, enfermedad.
- Capacidad para interpretar, evaluar y sintetizar un abanico de información que permita determinar si la persona es susceptible de recibir tratamiento de terapia ocupacional.

##### **Procedimentales / Instrumentales (Saber hacer)**

- Capacidad para responder a las necesidades del paciente, evaluando, planificando y desarrollando los programas individualizados más apropiados.
- Capacidad para reconocer e interpretar signos de función/disfunción de la persona en valoración y diagnóstico ocupacional.

##### **Actitudinales (Ser)-**

- Capacidad para establecer una relación terapéutica apropiada a los diferentes momentos del ciclo vital de la persona.
- Capacidad para saber trabajar en equipo con el objetivo de lograr el bienestar del paciente
- Capacidad para mantener la dignidad, privacidad y confidencialidad de la persona.
- Capacidad para establecer una relación de empatía con el usuario, familias, grupos sociales y otros profesionales.

#### **OBJETIVOS**

1. Adquirir una base sólida de conocimientos que capacite para el desarrollo profesional.
2. Aplicar los conocimientos teóricos a la práctica para lograr el funcionamiento óptimo del usuario tanto a nivel personal como dentro de su entorno social próximo y de la comunidad.
3. Desarrollar las actitudes generales y específicas básicas en el ejercicio profesional.

## **CONTENIDOS**

**BLOQUE TEMÁTICO I:** desarrollo histórico, bases teóricas y conceptos básicos

**Objetivos:** Conocer el concepto de psicomotricidad como función y su implicación en el desarrollo profesional de la terapia ocupacional.

### **Contenidos:**

#### **Teóricos:**

#### **Tema 1: Conceptos generales.**

- 1.- Concepto de psicomotricidad.
- 2.- Objetivos De la educación psicomotriz.
- 3.- Origen y evolución histórica de la psicomotricidad.
- 4.- Tendencias actuales en la psicomotricidad
- 5.- Aclaración terminológica

#### **Tema 2: Componentes de la psicomotricidad**

- 1.- Componentes de la motricidad del ser humano
- 2.- Capacidades perceptivo-motrices
  - 2.1.- Corporalidad:
    - 2.1.1- Esquema corporal: Concepto, fases de la estructuración del EC.
    - 2.1.2- Tono, actitud, relajación, respiración
    - 2.1.3.- Lateralidad: Conceptos, fases de desarrollo
- 2.- Espacialidad: Distancias, trayectorias, simetrías
- 3.- Temporalidad: Nociones temporales, ritmos, secuencias, velocidad
- 4.- Coordinación y equilibrio

#### **Tema 3: Didáctica de la psicomotricidad.**

- 1.- Estructura de la sesión.
- 2.- Papel del profesor en la sesión.
- 3.- Tipos de tareas a utilizar en las sesiones.
- 4.- Materiales específicos de la psicomotricidad

#### **Contenidos prácticos:**

- Sesiones de psicomotricidad vivenciadas.
  - Dirigidas por el profesor.
  - Planificadas y dirigidas por los alumnos.

## **BLOQUE TEMÁTICO II: CAPACIDADES PERCEPTIVO MOTRICES**

**Objetivos:** Al finalizar este bloque el alumno será capaz de:

1. Conocer los elementos básicos que componen la corporalidad, espacialidad y temporalidad.
2. Utilizar las Capacidades perceptivo motrices como base la motricidad

**Contenidos:**

### **Tema 4: Esquema corporal.**

- 1.- Concepto.
- 2.-Tipos de esquema corporal.
- 3.- Evolución del esquema corporal a lo largo de la vida.
- 4.- Factores condicionantes del esquema corporal
- 5.- Evaluación del esquema corporal.

### **Tema 5: Tono y actitud postural**

- 1.- Concepto de tono y actitud.
- 2.- Evolución con la edad
- 3.- Patologías asociadas al tono y la actitud.

### **Tema 6: Lateralidad**

- 1.- Concepto.
- 2.- Tipos de lateralidad.
- 3.- Evolución de la lateralidad. Fases del proceso de la lateralización
- 4.- Evaluación de la lateralidad.

### **Tema 7: Respiración**

- 1.- Concepto de respiración.
- 2.- Fisiología de la respiración. Órganos implicados en el proceso.
- 3.- Tipos de respiración.
- 4.- Tratamiento educativo de la respiración.

### **Tema 8: Percepción espacial.**

- 1.- Concepto de espacio y tipos.
- 2.-Evolución de la percepción espacial.
- 3.- Tratamiento educativo de la percepción espacial.

### **Tema 9: Percepción temporal.**

- 1.- Concepto de tiempo y tipos.
- 2.-Evolución de la percepción temporal.
- 3.- Tratamiento educativo de la percepción temporal

### **Tema 10: Coordinación**

- 1.- Concepto de coordinación.
- 2.- Clasificación de la coordinación.
- 3.- Factores condicionantes de la coordinación.
- 4.- Tratamiento educativo de la coordinación.
- 5.- Evaluación de la coordinación.

### **Tema 11: Equilibrio**

- 1.- Concepto de equilibrio.
- 2.- Tipos de equilibrios.
- 3.- Factores condicionantes del equilibrio.
- 4.- Evolución con la edad del equilibrio.

## **BLOQUE TEMÁTICO III: ACTIVIDAD FÍSICA Y VEJEZ**

### **Objetivos:**

1. Reconocer las principales alteraciones que se producen en el cuerpo humano fruto del proceso de envejecimiento.
2. Valorar los beneficios que el ejercicio físico tiene sobre la salud de la persona mayor.

### **Contenidos:**

### **Tema 12: Actividad Física y vejez.**

- 1.- Cambios corporales fruto del proceso de envejecimiento.
- 2.- Condición física y personas mayores.
- 3.- Beneficios de las actividades físicas sobre la salud de la persona.
- 4.- Finalidades y objetivos del trabajo de actividad física en tercera edad.
- 5.- Metodología aplicada a las sesiones de tercera edad.

## **METODOLOGÍA**

**Bloques temáticos I y II:** El desarrollo del temario se hará mediante una metodología expositiva por parte del profesor con la ayuda de diferentes recursos y soportes, lo relativo a la parte teórica.

En cuanto a la parte práctica, será desarrollada con una metodología activa por parte del alumno a partir de experiencias que faciliten la asimilación de los contenidos teóricos.

Las actividades serán orientadas por el profesor, y podrán ser trabajadas a nivel individual o grupal. También se facilitarán dossier con material de apoyo (lecturas, documentos, bibliografía específica,...) para facilitar el trabajo del alumno.

## **RECURSOS**

- Bibliografía específica.
- Documentos elaborados por los profesores.
- Audiovisuales e informáticos.

## EVALUACIÓN

- Calidad de los trabajos individuales y grupales. Para cada práctica y/o trabajo se valorarán: Asistencia y/o entrega puntual. Tratamiento de los contenidos. Estructura formal y presentación. Consulta bibliográfica y citas.
- Actitudes personales-profesionales.
- Asistencia y participación en clase. Obligatoriedad a un mínimo del 80%.

### *Instrumentos de evaluación*

<b>ASPECTO</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>%</b>
Asistencia y participación	- Participación activa en sesiones prácticas (80% obligatoriedad).	Observación y notas del profesor.	<b>20%</b>
Conceptos de la materia	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia.	Examen teórico (prueba objetiva)	<b>40%</b>
Sesiones prácticas	Puesta en práctica de trabajos (obligatorio).	4 trabajos (Grupales). Valoración de la actividad.	<b>30%</b>
Sesiones Prácticas	Entrega de memorias de cada trabajo elaborado.	* Se analizará: - Estructura/Presentación -Calidad de la documentación. - Originalidad.	<b>10%</b>

### **Otras consideraciones:**

- 1.- La nota de los trabajos obligatorios (teóricos/prácticos), solo puntuarán en el caso de que el alumno obtenga en el examen una puntuación igual o superior a cinco.
- 2.- Los alumnos deberán presentar todos los trabajos obligatorios en los plazos previstos.
- 3.- Los alumnos que por motivos laborales o personales, previa justificación, no puedan acudir a clase deberán presentar igualmente todos los trabajos obligatorios teóricos y prácticos, en los plazos establecidos, de forma individual.

4.- La presentación y superación de los trabajos será requisito obligatorio para poder superar la asignatura.

5.- Obtendrán calificación de suspenso:

a. Los alumnos que no superen con una puntuación igual o superior a cinco el examen (aunque hayan entregado todos los trabajos y éstos estén aprobados).

b. Los alumnos que no entreguen todos los trabajos obligatorios (teóricos y prácticos) aunque superen el examen y tengan los trabajos aprobados.

c. Los alumnos que superen el examen y no hayan presentado ningún trabajo.

6.- La calificación final será la resultante de la integración de las distintas notas, en función del porcentaje que se asigna a cada parte.

7.- Para superar la asignatura la nota final debe ser igual o superior a cinco.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bernardo de Quirós, M. (2006). Manual de Psicomotricidad. Madrid: Pirámide
- Berruezo, P.P. (2002) Las conductas motrices. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.
- Blanco, A. y Borda, M. (2001). Trastornos psicomotores. En A. Belloch, B. Sandín y F. Ramos (Eds.), Manual de Psicopatología. Vol. 1. Madrid: McGraw-Hill.
- Bocksberger, J, y Richard, J. (1994) Psicomotricidad y neurología. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Bocksberger, J, y Richard, J. (1994) Psicomotricidad y neurología. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Bocksberger, J, y Richard, J. (1994) Psicomotricidad y neurología. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Bovier, P. y Ramseier, E. (1994) Campos de aplicación de la terapia psicomotriz. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Brieghel-Muller, G. (1994) Eutonía de Gerda Alexander. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Bullinguer, A. (1994) Sensoriomotricidad y psicomotricidad. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Camps, C. (2002) El esquema corporal. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.
- Cobos, P (1995) El Desarrollo Psicomotor y sus alteraciones. Madrid: Pirámide
- Fernández, A. (2002) La práctica psicomotriz de B. Aucouturier. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.
- Fonseca, V. D. (1996). Estudio y génesis de la Psicomotricidad. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Fortini, K. et al (1994) Relajación psicoterapéutica de J. de Ajuriaguerra. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Gómez Tolón, J. (1999) Rehabilitación psicomotriz en la atención precoz del niño. Zaragoza: Mira Editores
- Hauert, C.A. (1994) Psicomotricidad y fisiología del movimiento. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.

- Hauert, C.A. (1994) Psicomotricidad y fisiología del movimiento. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Hauert, C.A. (1994) Psicomotricidad y fisiología del movimiento. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Mila, J. (2002) La construcción del cuerpo del psicomotricista. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.
- Richard, J. y Rubio L. (1996) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Richard, J. y Rubio L. (1996) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Sánchez, J. (2002) El desarrollo psicomotor. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga:Aljibe.
- Sánchez, J. (2002) El desarrollo psicomotor. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.
- Santos, J. (2002) Algunas visiones del cuerpo a lo largo de la historia. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.
- Sanz, E. y Herrero, R. (1994) Cinesiterapia relacional. En: J. Richard y L. Rubio (Eds.) Terapia Psicomotriz. Barcelona: Masson.
- Sintés, V. Y Rodríguez, J. (2002) Técnicas complementarias. En: M. Llorca et al (Eds.) La práctica psicomotriz. Málaga: Aljibe.