



E.U. PADRE ENRIQUE DE OSSÓ
OVIEDO

LINGÜÍSTICA

Carácter de la asignatura: **Troncal**

Profesor/a: **Yasmina Álvarez Menéndez**

Titulación: **Magisterio**

Especialidad: **Audición y Lenguaje**

Curso: **1º**

Temporalidad: **Anual**

Nº de créditos: **9**

Año académico: 2009-2010

Asignatura: LINGÜÍSTICA
Tipo: Troncal
Créditos: 9
Carácter: Anual
Curso: Primero
Año académico: 2009-2010
Profesora: Yasmína Álvarez Menéndez
(yasmina@eupo.es)

I. OBJETIVOS

- Concienciar al futuro docente del lugar preferente que ocupa la educación lingüística en el desarrollo integral del niño.
- Promover el aprendizaje autónomo de los alumnos, desarrollando las estrategias adecuadas.
- Consolidar su dominio de la lengua tanto desde el punto de vista del estudio de su contenido teórico en los distintos niveles (fónico, léxico-semántico, morfológico y sintáctico) como del buen uso de la misma en las distintas situaciones comunicativas.
- Reflexionar sobre los elementos formales y los mecanismo de la lengua en sus diversos planos.
- Proporcionar un eje cronológico de la Historia de la Lingüística y de sus etapas y autores más significativos.

II. CONTENIDOS

TEMA 1: LINGÜÍSTICA Y COMUNICACIÓN

La comunicación. Componentes.

El signo: clasificación.

Lenguaje y Lengua

Semiología y Lingüística

Funciones del lenguaje

TEMA 2: LINGÜÍSTICA I

Gramática y Lingüística

Lingüística: definición y disciplinas

TEMA 3: LINGÜÍSTICA II

El signo lingüístico: componentes y características.

Sistema, norma y habla.

La lengua como sistema de signos

La doble articulación del lenguaje

Relaciones paradigmáticas y sintagmáticas

Sincronía y diacronía.

TEMA 4: HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

Lingüística diacrónica: Ideas Lingüísticas hasta el Estructuralismo

Lingüística Sincrónica: Desde el Estructuralismo hasta Chomsky.

TEMA 5: COMBINATORIA MORFOFUNCIONAL DE LA EXPRESIÓN

Suprasegmentos o prosodemas.

El acento: casos, función

Clasificación de las palabras por razón del acento.

La entonación: grupo fónico y pausa

Funciones de la acentuación

Unidades tonales: los tonemas

Entonación y modalidades oracionales.

TEMA 6: SINTAGMÁTICA I

Terminología sintáctica

Enunciado, oración, frase y sintagma

Estructura de la oración

Oración simple: definición y clasificación (modus y dictum)

Sintagma: clases y funciones

Pronombres átonos. Laísmo, Leísmo, Loísmo

Valores del SE

TEMA 7: SINTAGMÁTICA III

Oraciones compuestas y complejas: definición

Clasificación

TEMA 9: SEMÁNTICA

Definición

El campo semántico: semas, sememas, archisememas

Causas del cambio semántico

Metáfora, metonimia y sinécdoque

Sinonimia, polisemia, homonimia y antonimia.

TEMA 10: LEXICOLOGÍA Y LÉXICOGRAFÍA

III. PROGRAMA PRÁCTICO

Durante el curso se llevarán a cabo ejercicios prácticos para la mejor asimilación de los conceptos lingüísticos asociados a los distintos niveles de la lengua estudiados en clase (análisis oracional, etc.)

Será **obligatoria** la realización y entrega del trabajo detallado a continuación:

-Compendio de :

-actividades realizadas en clase.

-actividades adicionales.

-textos, artículos y referencia relacionados con la asignatura.

-Reflexión y valoración final.

Este compendio ha de presentarse organizado y estructurado en función de los contenidos impartidos. Se revisará temporalmente de cara a su corrección y mejora.

IV. EVALUACIÓN

Los criterios que se utilizarán son los siguientes:

-Asistencia y participación **(5%)**

-Realización y entrega de trabajos y ejercicios **(20%)**

-La entrega **en fecha y forma de los trabajos y su superación** serán requisitos obligatorios para poder aprobar la asignatura. A los trabajos entregados fuera de plazo se les restará un 25% de la nota.

-No se corregirán aquellos trabajos que no se presenten conforme a las pautas establecidas en el libro *Pautas para la elaboración de trabajos* que se entregará a principio de curso.

-No se corregirán aquellos trabajos en los que no conste la bibliografía manejada, teniendo que figurar en la misma al menos un 40 % de referencias a libros, artículos o revistas **en formato papel**.

-Asimilación de los contenidos teóricos (**75%**)

-Una prueba escrita parcial eliminatoria que tendrá lugar en base a una fecha y unos contenidos consensuados en clase. Los alumnos que la superen (con un mínimo de 5 sobre 10), eliminarán materia de cara a la prueba ordinaria de junio. En este caso se obtendrá la media aritmética con el resultado obtenido en los contenidos restantes (siempre que en ellos obtenga un mínimo de 5 sobre 10)

- Una prueba final de conocimientos.

-En la evaluación tanto de la prueba escrita como de los trabajos y actividades presentadas, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Ortografía

Redacción (a nivel global)

Puntuación (a nivel global)

V. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Lengua y Lingüística:

ALARCOS LLORACH, E.: *Gramática Estructural*. Gredos, Madrid.

ALCINA-BLECUA: *Gramática española*. Ariel, Barcelona.

BOBES NAVES, C.: *La Semiótica como teoría lingüística*. Gredos, Madrid.

COSERIU, E.: *Lecciones de lingüística general*. Gredos, Madrid.

CHOMSKY, N.: *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Aguilar, Madrid.

HJELMSLEV, L.: *Principios de gramática general*. Gredos, Madrid.

LAMIQUIZ, Vidal: *Lingüística española*. Ed. Ariel. Barcelona.

LAPESA, R.: *Historia de la Lengua Española*. Gredos, Madrid

LYONS, J.: *Introducción en la lingüística teórica*. Teide, Barcelona.

MARCOS MARIN, F.: *Lingüística y Lengua Española*. Cincel, Madrid.

MARTINET, A.: *Elementos de lingüística general*. Gredos, Madrid.

MOUNIN, G.: *Historia de la lingüística*. (Desde sus orígenes al S. XX). Gredos, Madrid.

Idem : *La lingüística del S. XX*. Gredos, Madrid.

SAUSSURE, F.: *Curso de lingüística general*. Ed. Losada, B. Aires

Gramática:

ALARCOS LLORACH, E.: *Estudios de gramática funcional del español*. Gredos, Madrid.

Idem: *Gramática de la Lengua Española*. Espasa Calpe, Madrid.

ALCINA-BLECUA: *Gramática española*. Ed. Ariel, Barcelona.

ALONSO, A.- HENRÍQUEZ U.: *Gramática castellana*. Losada, B. Aires.

BELLO, A.: *Gramática de la lengua castellana*. 2 t. Arco/Libros, Madrid.

GILI y GAYA, S.: *Curso superior de sintaxis española*. Vox, Barcelona.

GOMEZ TORREGO, L.: *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. SM. Madrid.

GUTIERREZ ORDOÑEZ, S.: *Variaciones sobre la atribución*. León.

MARCOS MARIN, F.: *Curso de gramática española*. Cincel-Kapelusz, Madrid.

MARTINEZ, J.A.: *La oración compuesta y compleja*. Arco/Libros, Madrid.

POTTIER, B.: *Gramática del español*. Alcalá, Madrid, 1975.

RAE: *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. Espasa Calpe, Madrid.

ROCA PONS, J.: *Introducción a la gramática*. Teide, Barcelona.

SECO, M.: *Gramática esencial del español*. Espasa Calpe, Madrid.

Lexicología y Semántica:

BLAZQUEZ, Fabián: "Los vocabularios básicos y su aprovechamiento didáctico". En Aula Abierta. ICE,

Oviedo,

nº 17

BLECUA, J.M.: *Lingüística y significación*. Salvat, Barcelona.

BOBES NAVES, C.: *La Semiótica como teoría lingüística*. Gredos, Madrid.

COSERIU, E.: *Principios de semántica estructural*. Gredos, Madrid.
GUIRAUD, P.: *La Semántica*. F.C.E. México.
GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, S.: *Introducción a la semántica funcional*. Ed. Síntesis, Madrid.
LYONS, J.: *Semántica*. Teide, Barcelona.
ULLMANN, S.: *La semántica*. Aguilar, Madrid.
VARIOS: *Introducción a la semántica*. Cátedra, Madrid.