



Asignatura: DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II

Tipo: Troncal

Créditos: 4 teóricos + 5 prácticos

Carácter: Anual

Curso: Tercero

Especialidad: Lengua Extranjera

Año académico: 2009-2010

Profesora: Emilia San Martín González

OBJETIVOS:

- 1- Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias.
- 2- Participar en proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.
- 3- Asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica.
- 4- Comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular (fines y funciones de la educación y del sistema educativo, teorías del desarrollo y del aprendizaje, el entorno cultural y social y el ámbito institucional y organizativo de la escuela, el diseño y desarrollo del currículo y el rol docente.
- 5- Planificar lo que va a ser enseñado y evaluado, así como seleccionar, concebir y elaborar estrategias de enseñanza, tipos de actividades y materiales de clase.
- 6- Usar técnicas de expresión corporal y de dramatización como recursos comunicativos.
- 7- Colaborar, diseñar y, en su caso, tutorizar actividades de intercambio cultural con residentes de otros países, mostrando habilidades de gestión de estos procesos, incluidos los programas locales, autonómicos, nacionales e internacionales de intercambio de alumnado y profesorado.
- 8- Seleccionar y diseñar material educativo procedente tanto de la literatura infantil en la lengua objeto como de los medios de la prensa audio/visual y escrita.
- 9- Respetar las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.
- 10- Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno.

CONTENIDOS

BLOQUE DIDÁCTICO-CULTURAL

Objetivos: Al finalizar este bloque el alumno será capaz de:

- Diseñar y desarrollar proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el curriculum al contexto sociocultural.

- Utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.
- Conocer las principales corrientes didácticas de la enseñanza de lenguas extranjeras a niños y su aplicación al aula de LE, en los distintos niveles establecidos en el currículo.
- Conocer suficientemente la cultura y la lengua que enseña, así como sus principales manifestaciones.

Contenidos:

Parte teórica

El hecho de la Programación de una lengua extranjera en la Educación Infantil y Primaria.

Métodos y enfoques para la adquisición de una segunda lengua.

La Evaluación.

Diferentes técnicas para el aprendizaje de la pronunciación inglesa.

El Juego y su papel en la enseñanza del Inglés.

Diferentes tipos de Material utilizado en el aula de idiomas.

La función del libro de Texto.

El papel de los Medios Audiovisuales en el aprendizaje de una segunda lengua.

La dramatización en el aula de inglés.

Parte práctica

Técnicas para adquirir fluidez en el aprendizaje de la fonética inglesa.

El "rincón" de manualidades: la expresión artística en el aprendizaje de una segunda lengua.

Técnicas de lenguaje corporal.

Representaciones dramáticas: 'Role-playing'.

Realización (de forma individual) de una Unidad Didáctica para la etapa de Educación Infantil o Primaria, en inglés.

Confección de material didáctico alusivo a temas de los contenidos asignados para este curso.

Realización (de forma grupal) de una revista didáctica.

Elaboración (de forma individual) de un libro didáctico para alumnos de Educación Infantil o Primaria.

Visionado de videos didácticos literarios y de la cultura anglosajona.

METODOLOGÍA

Para lograr el desarrollo de los objetivos propuestos la metodología a utilizar será integradora, participativa e informativa. Los alumnos trabajarán en gran grupo, en grupos, en parejas y de forma individual.

RECURSOS

Medios audiovisuales: Videos, cursos multimedia por ordenador.

Material pictórico y no pictórico. 'Flash cards'. 'Wallcharts'. 'Realia'.

Documentos elaborados por la profesora.

Bibliografía recomendada.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y tendrá en cuenta todos los aspectos del Programa.

Criterios de evaluación:

Grado de conocimiento de todos los contenidos.

Calidad de los trabajos a elaborar y puntualidad en su entrega.

Actitud de colaboración en todas las tareas de aprendizaje en el aula.

Asistencia a clase.

Instrumentos de evaluación:

Trabajos encomendados.

Tutorías y entrevistas personalizadas.

Prueba final de todos los contenidos.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbot, Garry; John Greenwood,;Douglas Mckeating; Peter Wingard. (1992): The Teaching of English as an International Language, A Practical Guide, Collins, Glasgow and London.
- Albuquerque, R; L.González Bueno; K. Lindström, J. Marín; P. Martín-Laborda; R. Palencia. (1990): En el Aula de Inglés, Longman, England.
- Alcaraz,E; B. Moody. (1983): Didáctica del Inglés: metodología y programación, Alhambra Universidad, Madrid.
- Blundell,Jon; Jonathan Higgins; Nigel Middlemiss. (1982): Function in English, Oxford University Press, England.
- Byrne, Donn. (1980): English Teaching Perspectives, Longman, England.
- Carter, Ronald and Michael N. Long. (1991): Teaching Literature Longman.
- Dakin, Julian. (1997): Songs and Rhymes, For the Teaching of English, Longman, England.
- Edge,Julian . (1989): Mistakes and Correction, Longman.
- Halliwell, Susan. (1993): La Enseñanza del Inglés en la Educación Primaria, Longman, England.
- Halliwell, Susan. (1993): Teaching English in the Primary classroom, Longman.
- Holden,Susan. (1981): Drama in Language Teaching, Longman,

England.

- Hubbard, Peter; Hywel Jones; Barbara Thornton; Rod Wheeler. (1983): A Training Course for TEFL, Oxford University Press.
- Holden, Susan. (1981): Drama in Language Teaching, Longman, England.
- Instituto de Estudios Pedagógicos Somosaguas. (1984): La Programación del Inglés y los Aspectos Comunicativos del Lenguaje, Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid.
- Jon van Ek for the Council of Europe. (1983): The Threshold Level for Modern Language Learning in Schools, Longman England
- Larsen Freeman, Diane. (2002): Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford University Press.
- Monroig, Bestard, Pérez Martín. (1982): La Didáctica de la Lengua Inglesa, Edi-6, Madrid.
- Mur Lope, Olga. (2002) : Cómo introducir EL INGLÉS en Educación Infantil. Monografías Escuela Española. Praxis. Barcelona.
- Parkinson de Saz, Sara M. (1984): La enseñanza del Inglés: Concepto, metodología y programación, Editorial Empeño 14 Aravaca, Madrid.
- Revell, Jane. (1989): Teaching techniques for communicative English, Macmillan, London and Basingstoke.
- Roxon, Shelagh. (1981): How to use games in language teaching, Macmillan, London and Basingstoke.
- Scott, Wendy A. and Lisbeth H. Ytreberg. (1990): Teaching English to Children, Longman, England.
- Vale, David, Feunteun, Anne. (1998): Enseñanza de Inglés para niños. Cambridge University Press.
- Willis, Dave. (2003): Rules, Patterns and Words. Grammar and Lexis in English Language Teaching. Cambridge University Press.
- Willis, Jane (1981): Teaching English Through English, Longman, England.

